

К вопросу об основных концептуальных подходах к разработке национальной идеи в России

В статье представлены различные подходы к разработке национальной идеи. Среди них: системный, идеологический, отраслевой, сравнительный, ценностный и др. Национальная идея рассматривается в контексте феноменов национализма и патриотизма. Анализируется политико-правовое наследие И. А. Ильина, в частности его размышления о патриотизме, духовном самоопределении, национальных сокровищах, духовно-национальном воспитании. Автор статьи обращается к известным в российской истории триадам, составляющим национальную или религиозно-национальную идею. Наряду с этим в статье предлагаются базовые принципы (формулы новых триад, воплощающих приоритеты демократического развития России) для конструирования национальной идеи.

Ключевые слова: национальная идея; ценности; патриотизм; национальные сокровища; приоритеты; традиции.

Поиски национальной идеи волнуют представителей любого государства и гражданского общества. И каждый раз, когда возникают тенденции к расколу, децентрализации, опасность гражданской войны или революции, внешней агрессии, любое общество и государство нуждаются в объединяющей основе, цементирующем фундаменте, которым чаще всего и выступает национальная идея, призванная разрушить или укрепить традиции, возродить старые или создать новые ценности и идеалы.

Национальная идея неизбежно является отражением национальной культуры, поэтому со сменой ценностных ориентиров в политике, экономике, духовной сфере, менталитете, с появлением новых лидеров, формированием новых традиций меняется как сама культура (духовная, политическая, правовая, социальная, экономическая, национальная), так и ее квинтэссенция – национальная идея.

В разные периоды формирования и развития той или иной страны национальная идея может быть сформулирована идейными лидерами общества и государства как национальный девиз или принцип, идея объединения, или так называемый код успешности, популярный и известный всему миру бренд в политике или культуре.

Среди основных концептуальных подходов, которые были или могут быть использованы при разработке национальной идеи, уместно, по нашему мнению, отметить следующие:

1) ценностный, при котором в основе рассмотрения национальной идеи – триада или целый комплекс характерных, традиционных для данной нации/народа ценностей (свобода, справедливость, правда, равенство, достоинство личности, равенство прав и возможностей, права человека, верховенство закона, законность, верховенство права, правопорядок, духовность, народность и др.);

2) отраслевой – исторический, психологический, культурологический, правовой, экономический, политологический и др.;

3) сравнительный и/или бинарный подход, предполагающий противопоставление или сравнение разных оснований, и в результате выбор для политики объе-

* Светлана Игоревна Глушкова, д-р полит. наук, завкафедрой прав человека, директор Центра правового просвещения и прав человека Гуманитарного университета (г. Екатеринбург), приглашенный профессор Университета Париж-Запад (Франция).

динения общества и государства в данный период той или иной бинарной позиции: новации или традиции, прогресс или регресс, мораль или право (для тех, кто до сих пор противопоставляет эти феномены), политика агрессии или пацифизм, насилие или ненасилие, свобода или зависимость, права человека или права государства, дух и вера или атеизм, политкорректность или правда, политика возрождения или выживания, приоритет коллектива или индивида, персонцентристский или социоцентристский подход и др.;

4) миссионерский, когда данная нация и конкретная страна рассматриваются как новая миссия для трансформации мира в настоящем или будущем: такой подход достаточно опасен, и история имеет печальные уроки и огромные разрушительные последствия попыток реализации такой миссии;

5) стратификационный подход, который предполагает создание национальной идеи для той или иной страты, социальной группы, класса, имеющего узкогрупповую заинтересованность в реализации той или иной национальной идеи;

6) системный подход, который предполагает формирование и развитие в данной стране усилиями объединенной нации той или иной политической или правовой системы, например демократической политической и правовой системы;

7) идеологический подход, в основе которого преобладают консервативные, либеральные или радикальные идеологические установки и приоритеты в политике, экономике, культуре и правовой сфере;

8) интернациональный или националистический подход, при этом последний предполагает исключительность народа или нации по сравнению с другими народами и нациями (такой подход слишком опасен, особенно в настоящее время, в связи с миграционным кризисом в Европе);

9) мультикультурный подход, рассматривающий возможность достижения в настоящем и будущем диалога культур, народов, личностей (крах политики мультикультурализма в европейских странах не мешает, тем не менее, оставлять данный подход среди рассматриваемых в данном ключе);

10) медиативный подход, содержащий в своей основе идею примирения (медиации) народов, социальных групп, классов и страт в обществе, а также идею примирения и единения, взаимодействия на партнерских началах общества и государства.

В разные исторические периоды развития России использовались те или иные подходы к формированию национальной идеи, но основной линией в поиске такой идеи в соответствии с конкретной исторической ситуацией всегда был аргумент в пользу объединения, консенсуса, позже (уже в конце XX – начале XXI века) – диалога. Хотя обоснование необходимости объединения, достижения консенсуса или диалога серьезно отличались друг от друга, как и те меры, инструменты и ресурсы, которые использовались для достижения объединения или диалога.

Что такое национальная идея, как она связана с национализмом и патриотизмом? Сегодня многие снова задаются этим вопросом, так как сами понятия «национализм» и «патриотизм» рассматриваются в XXI веке больше с негативной стороны. Национализм чаще всего предстает в сознании современного человека в образе «больного», извращенного национализма, который выражается, например, в лозунге «Россия для русских». Патриотизм часто упоминается с характеристикой «хваленый», т. е. ненастоящий, наигранный патриотизм, проявленный не к месту и не ко времени.

Хотя мы можем отметить, что истинные проявления чувства патриотизма и единства с российской многонациональной и мультикультурной нацией мы проявляем достаточно часто и в определенной степени закономерно, по крайней мере

в ряд многих памятных исторических и знаменательных дат нашего Отечества (например, юбилей Победы в Великой Отечественной войне).

В связи с этим особый интерес представляет анализ феномена патриотизма И. А. Ильина, который отмечал в работе «Общее учение о праве и государстве»: «Человек может прожить всю жизнь в пределах своего государства и не обрести своей родины, так что душа его будет до конца патриотически пустынна и мертва, и эта неудача или неспособность приведет его к своеобразному духовному сиротству, к творческой беспочвенности и бесплодности. Ибо обретение родины есть акт духовного самоопределения, указывающий человеку его собственную творческую почву и обуславливающий поэтому духовную плодотворность его жизни...» [1, с. 298].

Приоритет моральных, а не правовых регуляторов жизнедеятельности общества и государства традиционно развивали в российской общественно-политической и политико-правовой мысли представители консервативных, либеральных и радикальных течений, сторонники славянофильства и западничества.

Эти идеи разделяли и представители русского зарубежья, видевшие в духовной России особую миссию на земле и развивавшие идеи патриотизма и национализма, политософию евразийства.

Среди представителей русского зарубежья одной из ярких фигур, к творчеству которой мы всё чаще обращаемся в России начала XXI века, является Иван Александрович Ильин (1883–1954), рассматривающий Родину как «живую духовную силу». В работе «Путь духовного обновления» он вводит новые категории в своей концепции патриотизма: духовное питание, живая сила добра, духовная энергия, духовная жизнь Родины. Настоящий патриот, по его мнению, «видит не только духовные пути своего народа, но и его соблазны, слабости и несовершенства» [2, с. 237]. Одним из таких соблазнов он считает распространенные попытки оправдания своего народа и возложения ответственности за все его беды на враждебные внешние или внутренние силы.

История знает, к сожалению, много примеров создания расовых, националистических, классовых идеологий на основе следования соблазну оправдания своего народа и поисков врагов народа, агентов, космополитов и др.

Размышляя о том, как воспитывать истинных патриотов, как прививать любовь к Родине, Ильин называет национальные сокровища для духовного и культурного обогащения, которые должны быть доступны каждому в своей стране с раннего детства и которым надо обучать детей с самого раннего возраста, в частности родной язык, песни, молитвы, сказки, жития святых и героев, поэзия, история, армия, территория, хозяйство. Именно они, по его мнению, являются источниками национальной силы и славы. И учителя истории должны учить детей уважать и любить эти источники, эти национальные сокровища. Духовно-национальное воспитание, по мнению Ильина, должно закладывать основы духовной почвенности и хозяйственного патриотизма [2, с. 241–251].

Можно во многом согласиться с И. А. Ильиным. Действительно, нам нужно сохранять и приумножать наши национальные сокровища, чтить исторические национальные и семейные традиции и праздники, приобщать наших детей и молодежь к уважительному отношению к своим национальным и семейным истокам и сокровищам российского культурного наследия, продвигать свои культурные традиции в условиях засилья информационного шума и навязывания нам, как потребителям информационных услуг, чуждых традиций и мнимых ценностей.

Именно в духовных и культурных истоках, в ценностных ориентирах исторической памяти, исторического предназначения и исторической судьбы Российского государства, общества и народа и необходимо искать основы национальной идеи.

В России, в частности в имперской истории, и православной летописи и иконописи, уже были известные триады, олицетворяющие национальную или религиозно-национальную идею, в частности: «Православие. Самодержавие. Народность», «Вера. Надежда. Любовь». Были популярными и распространенными в нашей истории и лозунги, ставшие в определенные исторические периоды развития России своеобразными выражениями национальной идеи («За царя и Отечество», «За Родину, за Сталина!», «Россия, вперед!», «Боже, храни Россию!», «Пока мы едины, мы непобедимы!» и др.). Ряд из них нередко вспоминали и видоизменяли (особенно политики, манипулируя сознанием народа), использовали в XX – начале XXI века согласно той или иной исторической или политической обстановке в России.

По нашему мнению, национальная идея в современном обществе и государстве должна отражать те стремления и ценности в политике, экономике, социальной, духовной, культурной, правовой политике, политической и правовой культуре, которые существуют в настоящее время и нацелены на прогрессивное, здоровое развитие нации, благополучие человека и уважение человеческой личности, на достойное существование каждого человека. В начале XX в. именно это право – право на достойное существование было выдвинуто философом В. С. Соловьевым и развито правоведом П. И. Новгородцевым, основателем в России школы «возрожденного естественного права», который придал юридическое обоснование этому основному праву человека.

Проблема многих демократических государств, которая существует и в России и препятствует поступательному развитию по избранному пути, – это проблема социального неравенства. Высокий уровень коррупционности, клановость, часто сохраняющийся дисбаланс между преступлением и наказанием в отношении элитарных групп – эти и многие другие факторы, сохраняясь в современной России (как и во многих других молодых демократиях мира), тормозят развитие демократической стратегии России от социоцентризма к персонцентризму, от социоцентристской к персонцентристской (человекоцентристской, персоналистской) правовой культуре (в центре которой – уважение к человеческой личности, прежде всего уважение достоинства личности), по пути к развитому правовому государству и гражданскому обществу.

При формировании национальной идеи в современной России было бы неверным ограничиваться сведением ее сути до одной нации, одной страны, представляя саму идею однообразным и ограничительным национальным лозунгом «Одна нация. Одна идея. Одна страна. Один язык». Ибо такое ограничение опасно доведением уровня развития политической и правовой системы до абсурда авторитарного или тоталитарного режима, когда в условиях многонациональной страны только один язык и одна культура будут иметь неоправданный приоритет и государственную поддержку, а в политике только один человек, один лидер будет олицетворяться с целым народом и огромным государством. Такую негативную практику монополизации, узурпирования государственной власти мировая история знает на примере тоталитарных режимов XX века. Нельзя допускать повторения и возрождения подобной практики, которая часто сопровождается уничтожением, истреблением целых наций, этносов, народов, национальных меньшинств, человеческих поколений, национальных и культурных ценностей целой цивилизации.

В национальной идее России необходимо отражать стратегические цели развития России, которые объединяют представителей общества и государства. К ним прежде всего, по нашему мнению, относятся:

в политической сфере – демократия и демократические ценности (главная из которых – сам человек с его свободами и равенством возможностей в государстве

и обществе, индивидуальные таланты и особенности, физические и интеллектуальные ресурсы каждого человека, максимально возможные и доступные пути реализации своих ресурсов как в своей стране, так и за ее пределами);

в правовой сфере – верховенство права и закона, развитие правовой культуры, продвижение и поощрение ценности прав и свобод человека, соблюдение, обеспечение и защита прав и свобод человека и гражданина (прежде всего, «права на права» (С. С. Алексеев)), в первую очередь права на достойное существование;

в культурной сфере – сохранение и приумножение национальных и семейных традиций, обеспечение открытого и равного доступа к культурным ценностям и всем уровням образования, поддержка и активная реализация государственной политики «образование для всех», предполагающей формирование устойчивой системы непрерывного образования человека (от младенческого возраста всю жизнь, включая пенсионный период и пожилой возраст);

в экономическом и социальном развитии – уважение человеческого достоинства, экономической и социальной свободы человека, поддержка здорового образа жизни, полной и здоровой семьи. При этом важно, чтобы государственная политика основывалась на гуманистических ценностях, антидискриминационных принципах, прежде всего на уважении человеческого достоинства не только зрелого и здорового человека, но и человека любого возраста, в том числе человека с ограниченными возможностями.

Большое значение в продвижении национальной идеи России, развитии патриотического воспитания и правового образования детей и молодежи, а также взрослого населения имеет образовательная политика государства, в которой должны быть реализованы, по нашему мнению, следующие принципы: доступность, эффективность, ненасилие, уважение личности, четкая ориентация в мире информации и умение работать с информацией, формирование знаний, умений и навыков по соблюдению, обеспечению и защите своих прав и свобод в любой ситуации и любом возрасте.

Среди возможных триад, воплощающих суть национальной идеи России в настоящее время, можно было бы предложить для обсуждения и возможной общественной дискуссии, как на полях данного журнала, так и в формате круглых столов, семинаров, научно-практических конференций, следующие:

1. Духовные и семейные традиции. Верховенство права и закона. Развитие человека.

2. Духовность. Равенство прав и возможностей человека. Сохранение и приумножение исторических традиций, культурных ценностей.

3. Демократия. Уважение человека. Сохранение традиций.

4. Благополучие и здоровье человека. Демократическое развитие государства. Сохранение национальных традиций и культурных ценностей.

5. Здоровая и процветающая Россия. Правовое государство и гражданское общество. Уважение культурных и духовных традиций народов России.

Литература

1. Ильин И. А. Общее учение о праве и государстве. – М. : АСТ Москва : Хранитель, 2006. – 510 с.
2. Ильин И. А. Путь духовного обновления. – М. : АСТ, 2003. – 365 с.

Svetlana Igorevna Glushkova,

Doctor of Political Science, Head of Human Rights Chair,
Director of the Centre for Human Rights and Legal Education,
Liberal Arts University – University for Humanities (Ekaterinburg);
Visiting Professor of Université Paris X – Nanterre (France)

On Basic Conceptual Approaches to Russian National Idea Development

The article presents different approaches to the national idea development. There are system approach, ideological approach, sectoral approach, comparative approach, value approach, etc. among them. The national idea is considered in terms of nationalism and patriotism phenomena. The study analyzes the political and law heritage of I.A. Il'in, particularly, his contemplations of patriotism, spiritual self-determination, treasures of the nation, spiritual and national education. The author refers to the triads, known in the history of Russia, which expressed the national or religious ideas. Alongside with this overview, the article suggests some basic principles for developing the national idea (the formulas of new triads reflecting the democratic development priorities).

Key words: national idea; values; patriotism; treasures of the nation; priorities; traditions.